

فرم صورت جلسه



اتاق بازرگانی صنایع معادن و کشاورزی مازندران

به نام خدا

صورت جلسه کمیته کارشناسی شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی

تاریخ جلسه: ۱۴۰۰/۰۹/۰۸	عنوان جلسه: بررسی مشکلات تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش و نحوه احیای بازار صادراتی فرش استان
ساعت شروع: ۱۰	ساعت خاتمه: ۱۲
تعداد افراد حاضر در جلسه: ۱۴	تعداد افراد غایب در جلسه: ۸ نفر

خلاصه مذاکرات:

جلسه کمیته کارشناسی شورای گفت و گوی دولت و بخش خصوصی اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی شهرکرد به تاریخ ۸ آذرماه سال جاری در محل سالن جلسات اتاق بازرگانی برگزار شد. در ابتدای جلسه رضوی دبیرکل اتاق ضمن خوشامدگویی به اعضای حاضر در جلسه پیرامون دستور جلسه مبنی بر بررسی مشکلات تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش و نحوه احیای بازار صادراتی فرش استان مطالبی را ارائه نمودند. ایشان با اشاره به جلسه قبل، عنوان داشتند مقرر شده بود با هدف احصاء مشکلات تولیدکنندگان و صادرکنندگان حوزه فرش و نیز ارایه راهکارهای مربوطه توسط بافندگان و تولیدکنندگان این جلسه موارد مرتبط را بیان و در جهت مرتفع نمودن آنها تلاش های لازم صورت گیرد. در ادامه شیرازی از تولیدکنندگان فرش یلمه بروجن عنوان نمود؛ سه هزار بافنده فرش در شهرستان بروجن مشغول بودند که اکنون به ۲۰۰ نفر کاهش پیدا کرده است. از طرفی با تولید فرش هایی با اندازه کوچک و کیفیت پایین تر مواجهیم که یکی از مهمترین دلایل آن به صرفه نبودن تولید فرش و کاهش صادرات است چرا که کشورهایی مانند هند، چین و پاکستان؛ طرح ها و نقشه های ایرانی را تولید و در کشورهای اروپایی نظیر آلمان به فروش می رسانند. از سوی دیگر عدم بازگشت ارز، افزایش قیمت فرش، عدم امکان رقابت با سایر کشورهای تولیدکننده و مسائل سیاسی و دیدگاه های سایر کشورها نسبت به ایران و همچنین دیدگاه نسل جدید اروپا نسبت به طرح های فرش باعث کاهش تولید این صنعت در کشور شده است. خانم حیدری از تولیدکنندگان فرش نیز ادامه داد با ۲۰ سال سابقه تولید گبه و فرش متاسفانه به دلیل کمبود مواد اولیه، برای تولید فرش دچار مشکل شده ایم. وی آموزش روستاهای مناطق میانکوه اردل و لردگان و همچنین همکاری با شرکت بنیاد علوی را از جمله برنامه های خود در راستای احیای فرش دانستند. اسپینانی رئیس گروه فرش و صنایع دستی دانشکده هنر فارسان در ادامه گفت؛ مهمترین مسئله آموزش و پژوهش است. وی گفت؛ بسیاری از فرش های یزد، نایین و تهران در شهر های دیگر بافته می شود. باید با بازارهای دنیا هماهنگ شویم و به شدت روی آموزش کار کنیم. رئیس گروه فرش دانشکده هنر همچنین اذعان داشت ارتباط مناسبی بین فارغ التحصیلان رشته های تخصصی فرش و بافندگان و تولید کنندگان باید برقرار شود و فرهنگ بهره مندی از علم و دانش باید در تولید فرش نهادینه گردد تا شاهد پیشرفت این صنعت در استان و تغییر روش های سنتی به مدرن باشیم.

کد فرم: FR0702/0

فرم صورتجلسه

محمودیان نیز از فعالان عرصه فرش ادامه داد بیشترین مشکلات حوزه فرش به دلیل تحریم، افزایش قیمت‌ها و کاهش خریدار است. خانم خورشیدی نیز از فعالان این عرصه و تولیدکنندگان گفت ۱۲ سال فعالیت دارد و سه سال است در قالب یک تعاونی با ۷۰ بافنده فعال مشغول به تولید فرش در استان می باشد. ایشان ابراز داشت مصالح و خامه های گیاهی، نیاز به کارگاه

رنگرزی داخل استان دارد که متأسفانه باید منتظر تأمین مواد توسط جهاد آن هم با رنگ های خاص و کیفیت خاص باشیم یا خارج از استان این اقدام را انجام دهیم. خانم قربانی از فعالان فرش استان نیز ادامه داد؛ مشکل بازار فرش از ایده تا اجرا است، باید سلیقه یابی شود و بازار هدف مشخص گردد، شکی نیست که تحریم‌ها نیز اثر زیادی بر روی تولید و صادرات فرش داشته است. در ادامه عباسی معاون گمرک استان گفت؛ ۴۷۰ میلیون دلار صادرات فرش ما در سال ۹۶ به ۷۰ میلیون دلار کاهش پیدا کرده است و این در حالی است که صادرات حاصل از فرش بعد از نفت به عنوان یکی از برترین محصولات کشور بوده است. وی ادامه داد تولید کنندگان سنتی، عرصه‌های علمی و دانشگاهی را هنوز نپذیرفته اند. لذا باید راهکاری جهت افزایش تولید کنندگان سنتی و دانشگاهی شکل گیرد. عباسی افزود؛ هیچ مشکلاتی برای صادرات گمرک استان نداریم، گرچه صادر کننده و مراجعه کننده فرش نیز تاکنون برای صادرات فرش از استان نداشته‌ایم. ملک پور رئیس اتحادیه فرش استان در ادامه گفت؛ فرش یلمه بروجن در حال انقراض است. معضل ما در استان تهیه نقشه است که متأسفانه یک طرح به صورت کپی در همه مناطق استفاده می‌شود که همه با یک نقش و یک اندازه هستند و به گونه‌ای بازار از این نوع فرش‌ها اشباع شده است. مثلاً همه فرش خشتی با اندازه ۳ در ۲ می بافند اما اگر اندازه ۲ در ۲ یا نقشه های دیگری نیاز داشته باشیم با مشکل مواجهیم. در ادامه زیلابی مدیر مرکز آموزش بازرگانی موسسه مطالعاتی وزارت صمت گفت؛ بخشی از مشکلات ما قوانین و مقررات دولتی است، مانند پیمان‌سپاری های ارزی و همچنین عدم حمایت های دولتی و مشوق های دولتی و موضوع بازگشت صادرکنندگان به چرخه اقتصاد که با صراف دلار در ارتباط اند. از طرفی بودجه محدود آموزشی، عدم ثبات قیمت در بازار، جابجایی طرح و نقشه ها که از استانی به استان دیگر می رود، ناهماهنگی تولیدات با بازار که برخی دنبال اصالت اند و برخی به دنبال سلیقه، از دیگر مشکلات این حوزه بشمار می روند.

کد فرم: FR0702/0

فرم صورتجلسه

مصوبات جلسه:

ردیف	مصوبات جلسه	مسئول اجرا	مهلت اجرا
۱	مقرر شد بانک اطلاعاتی تولیدکنندگان و فعالان فرش استان تهیه گردد.	سازمان صنعت ، معدن و تجارت سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اتحادیه تولید فرش استان	دو ماه
۲	مقرر شد آموزش های لازم به هر دو روش سنتی و نوین با لحاظ نمودن سلیقه های بازار در نوع نقشه و اندازه از سوی اتحادیه فرش به تولیدکنندگان ارایه شود.	سازمان صنعت ، معدن و تجارت سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اتحادیه تولید فرش استان	مستمر
۳	پیشنهاد شد جهت ارتباط موثر فراغ التحصیلان دانشگاهی رشته فرش و تولیدکنندگان، اتحادیه زمینه حضور و آشنایی آنان با کارگاه های تولیدی را فراهم و با محوریت سازمان صمت از دانش و علم جدید در حوزه سنتی استفاده شود.	سازمان صنعت ، معدن و تجارت اتحادیه تولید فرش استان	مستمر

کد فرم: FR0702/0